

ADULT ONLY

Follow the Flow
As We Spark



——つてそりやあ
過激すぎだろオイ！



どうですか？
先輩が喜ぶと思って
ちょっと過激なの選んじゃいました

お待たせしました！

先輩っ！





あひいっ！

あはっ！
すごいです
センパイいい！

くつ…！

やば…もう
イきそうだ…！

きてきてくえ
先輩のちんぽ汁う

おつきいの…
いっぱいになつて…

生チンポハメハメ
気持ちイイ！

遠慮なく私の中に
注いじやつて
下さいい

あ…勃起ちんぽ
マンコにずぶずぶ
入つてくるう…☆

オマンコ熱くて
痺れちゃいそう



•End•

ADULT ONLY

Follow the Flow As We Speak



Follow the Hollow As We Speak

2006 Mizuryu Kei, Alice no Takarabako presents

color page - hollowdays in the sun 1

6

index page

1

sister amourette 7

13

Denial Of Fate

7

はいてない 着てない 15

19

Follow the Hollow

15

刊行物情報 26

28

あとがき

26

もう朝か…

ん…

あ…あ
おはよう桜

センパイ☆

オハヨウ
ございます

あ…そいや今日は
俺が朝食当番だったな

待ってる
すぐに仕度するから

はい！じゃあ私は
先にいただいてますね！

Sister Amourette

Kei Mizuryu Presents













■2004年12月30日発行の同人誌
「Denial Of Fate」から再録



もつと 奥までつ
士郎ツ……！

わ……ワケわからぬ事
言つてないで……！

あはっ……あっ！

ライダー
騎乗する者なのに
正常位とは
これいかに？









◆おわり◆



■2005年12月30日発行の同人誌
「Follow the Hollow」から再録





「んちゅ…くちゅ…
はあ…イイ…
シロウの血い…
美味しい…」

「おかしくなりそう…
はあ…貴方も食べて
しまいたい…シロウ…」

あ。

ほんとに
穿き忘れた。





■当時ゲストで1p
月神るなさんに描いて頂きました。



Welcome...won't you please step aside? Follow the hollow.

あの子の宝箱 刊行物情報



マリア様がみてる～売春～② -花寺の乱交-

近頃、両親が留守の間に小さな物音が聞こえるようになった祐巳の部屋。その音は日に日に大きくなり、微かに人の声まで聞こえてくるようになる。そしてある日——俺、福沢祐麒は見てしまう。あの愛らしかった姉が、知らない男を幾人も部屋に連れ込みはしたなく嬌声をあげて性交に夢中になる姿を——。

性の欲望に取り付かれた姉の姿に当惑しながらも胸の内に込み上げる感情を抑えきれず、悶々とする祐麒の視点から祐巳の性生活を描いた「売春～祐巳の場合～」、山百合会の薔薇様達が花寺との合同体育祭で自ら狂態を晒し肉欲に溺れていく「花寺の合戦」、祐巳と祐麒のエロくもちょっと切ない物語の「真夏の一ページ」の三作全て描き下ろしです。表紙・裏表紙カラー、B5サイズ
男性向18禁、本文モノクロ24p
イベント価格500円

これらの本は全国の同人誌ショップでも販売しております！

マリア様がみてる～売春～シリーズ

マリア様がみてる～売春～①

その少女と会ったのはある晴れた春の日のことだった——。「あの…もしよかったら…私に援助して頂けないかしら？」お金に困っている風もなさそうなのに、深い色の制服に身を包んだその少女は進んで肢体を売り蟲惑的な視線で悩ましげに誘う。男の身体を、注挿を求め、吸い尽くす様に——。

リリアン生徒達の憧れ、紅薔薇様の衝撃の売春現場とその痴態を赤裸々に描く「マリア様がみてる～売春～祥子さまの場合」祥子さまがイケナイ事に嵌ってしまう契機となる「OK大作戦！」など短編のエロ漫画二本収録。
表紙・裏表紙カラー、B5サイズ
男性向18禁、本文モノクロ24p
イベント価格500円





今日から風俗デビュー

クールに振舞うヴィエラ族も
仲間意識の薄いお姫様も、所詮は牝。
時には理性を失って乱交に興じることもある——。
ミストの力が、女としての淫らな本能が、
FF史上まれに見る凶悪な難易度が、
彼女らを狂気に駆り立て、痴態を晒させる…。

——さあ、今日から風俗デビューよ！

イベント価格500円、B5モノクロ24p、
男性向18禁。表紙裏表紙カラー。
ヴィエラの本能ゆえに、ミストの力に
理性を失ったフランが火照る身体の
求めるままに肉棒を求め、やがてパンネロや
アーシェまでがその淫猥な様に心を奪われ
乱交を始める「MISTFUCK-乱交割殺掌-」
嫌々ながらも身体を売って軍資金を稼いでいた
アーシェが、次第に我を忘れ性欲の虜と
なってしまう「今日から風俗デビュー」の
二本描き下ろし
他イラストなど数点収録されております。



～あとがき～

「べっつ別に再録でお茶を濁してるわけじゃないんだからねっ？！」

そんなツンデレはいらん。

巻頭カラーに力を入れすぎました。。
そのわりに綺麗じゃないという。。
ホントカラー苦手だな俺 (; 'Д `)

今回はFate本ということです
主にアラクシアから攻めてみました。
凛？セイバー？いいんです。エロ担当は桜です。
セイバーとかほとんど影も形も見当たらないぞこの本。スゴイ。

なんとか白いページは出さずに済みましたが
去年冬に50部限定コピー本「Follow the Hollow」を
ご購入頂いた方には見覚えのある絵がちらほら。。

ちなみに上記の「Follow～」と今回のタイトルにある「As We Speak」
名前の由来は知る人ぞ知るメロディックデスメタル史上最高の名盤
Soilworkの「Natural Born Chaos」から1、2曲目のタイトルです。
Hollow/ataraxiaの発売に続いて。。。という意味合いでしたが
去年の冬コミ時ならともかく今となっては全然Followできません。。orz
なおAs We Speakは「ほら、前回の後書で言った通りちゃんと出したろ？Fate本」
という意味でつけました（半分嘘）

前回のFF本を出した頃には
まさか次のサンクリも出るとは思ってなくて（遅
後書で夏コミの話とかしてしまいましたが
ようやく次はホントに夏コミだな。）

あ、引き続きアニメを横目で見ながらの原稿作業です。
ダブルハルヒも加えてのペーローテーションなのですが
あの二作品は本当に作画も内容も文句のつけようがないですね。
夏は涼宮ハルヒ本か、マリみて売春3かで悩んでます。。
そういうか出せるかな夏 (; 'Д `)
今夏の〆切までに抱えてる原稿があと2件残ってて
ほぼ手をつけてないので超テンパってます。。
それ以外にも特定の〆切がないために先延ばしにしてる仕事が2件。。
一人だとこれが限界です。皆様本当に申し訳ないorz

あと今回は初回特典にクリアファイルを差し上げることになりました。
今現在でまだ出来上がったものを見ていないので完成が楽しみです。
きっととても平時には使えないものになってるんだろう。。
今回から利用させて頂いた印刷所Comflexさんの所へ
友人と一緒に見積もりに行った時に話が膨らんで
気づいたらこんな事に。。 (; 'Д `)
第二版からの仕様に関してはまだ未定です。

そういえばゴスロリ買いました。
服はもうそれっぽいのが揃ったのでウィッグどうするかだなー。
あとサークル参加でない日は念願のプリジットコスやるかもです。
それに向けてこないだ買った靴のヒール高

自分としては過去最高の8.5cm。重い。
転んだら誰か起こしてやってくれ。多分捻挫はしてるけど。
でも普通のゴス系の黒い厚底なので普段も穿けるなコレ。

って気づいたらかつてない長文の後書に。。
原稿ばかりの生活をしていると
後書を書くのが楽しくて楽しくて。
なんか毎回似たような話してますけど
しかたないんです。家から出てないんです。
今頃下界はどうなっとるんじゃろうなあ。。。。

そんなエロ仙人、水龍敬と
ありすの宝箱を今後ともどうぞ宜しくお願ひ致します。

よし。なんとかまとまった。

奥付

e-mail: tolkemada@aol.com

HP: <http://www.mizuryu.jp/>

(現在下記の旧アドレスから移転中
<http://chiba.cool.ne.jp/tolkemada/>)

印刷所: Comflex

発行日: 初版2006年6月16日

発行人: 水龍 敬

サークル: ありすの宝箱

Guest: 月神るな

SpecialThanks: 綾月理人

Welcome... Won't You Please Step Aside? Follow the Hollow



ありすの宝箱
Alice
2006